



Milano - dal 26 aprile al 24 maggio 2014 "Genio e follia" e "Il senso della vita"

community

email login fields

- password persa? mail attivazione non arrivata? REGISTRATI

Reading room



Se l'artista racconta la storia. Attraverso il film

di Silvia Simoncelli

... segue

L'altra metà dell'arte



La parola a Dario Lasagni, fotografo reggiano specializzato in arte. Dario racconta quali sono le prerogative per svolgere un lavoro che, vista la sua specificità, risulta essere piuttosto raro in Italia

di Manuela Valentini

... segue

La lavagna



A Enrico e Pier Paolo, protagonisti di un'Italia migliore

di Ludovico Pratesi

... segue

THAT'S CONTEMPORARY: milan week



Stefano Torrielli - E Sempre e per sempre first - 2012-(Tecnica mista su tela ( resina, acrilico)120x100cm [Vedi la foto originale])

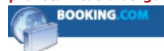
GALLERIA SABRINA FALZONE vai alla scheda di questa sede Exhibart.alert - tieni d'occhio questa sede Via Giorgio Pallavicino 29 (20145) mostre@sabrinafalzone.info www.galleriasabrinafalzone.com individua sulla mappa Exisat individua sullo stradario MapQuest Stampa questa scheda Eventi in corso nei dintorni

L'inaugurazione del 26 aprile nello Spazio Museale Sabrina Falzone di Milano interesserà due progetti espositivi di risonanza internazionale, per i quali è stato selezionato un nucleo di validi artisti su tutta l'area nazionale ed intercontinentale al fine di favorire differenti sinergie creative.

orario: mart-ven h.16-19; sabato h.10-12 Chiuso lunedì e festivi

(possono variare, verificare sempre via telefono)

prenota il tuo albergo a Milano:



biglietti: ingresso libero vernissage: 26 aprile 2014, dalle ore 18 alle 20 curatori: Sabrina Falzone

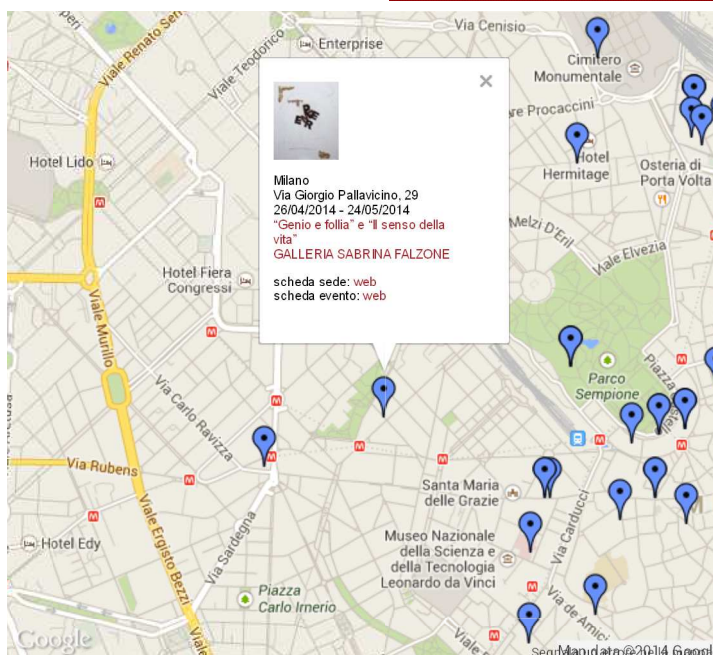
autori: Raffaella Amoruso, Veronika Ban, Manrico Bertellotti, Sabrina Bertolli, Gianni Bucher, Marco C.Wilme, Bruno Carati, Mauro Martin, Maria Pellini, Pari Ravan, Silvia Rinaldi, Stefano Torrielli, Michela Valenti, Adele Virgilio

genere: fotografia, arte contemporanea, collettiva

segna l'evento ad un amico

mittente, e-mail mittente, e-mail destinatario, messaggio, invia

individua sulla mappa



Legenda: verinissage, mostra, grande mostra

elenco degli eventi

cerca in Exibart.com

Lauree Magistrali. Specializzati nell'Ateneo che vanta i neolaureati meglio retribuiti d'Italia.

Fonte: Rapporto AlmaLaurea 2014



speed-news

- Il MiBACT? Deve essere sburocratizzato e diventare una "risorsa produttiva". Parola della Presidente di Confindustria, Patrizia Asproni
Della serie "Era ora". Il PD Roma convoca un'assemblea per discutere dell'arte contemporanea, con i suoi protagonisti
Un nuovo, prestigioso, premio. Sir Norman Foster e Hiroshi Sugimoto vincono la prima edizione del Noguchi Award
Centre Pompidou in Messico? Forse. Un possibile "Pop Up" per il museo francese in terra latina: parola di Aurélie Filippetti
Milano dell'arte. Folla record per un ponte che ha fatto registrare il tutto esaurito nei musei cittadini, Palazzo Reale in primis
L'arte fa stare bene. E stavolta non lo mette nero su bianco un istituto di neuroscienze, ma il Rijksmuseum di Amsterdam
Il Duomo di Torino apre le porte all'arte. Con l'omaggio di Ezio Gribaudo al Santo del XX Secolo, Giovanni Paolo II

altre news



## Video d'artista in pizzeria e sculture al McDonald's

Con l'Extra DRY di Peep Hole e le opere di Patrick Tuttofuoco per la mostra Ambarand di Studio Guenzani, l'arte incontra il fast food. di **Andrea Indiano**

... segue

## Senti chi parla



Dopo cinque mesi di lavoro e di incontri con un gruppo di cittadini di Parma, inaugura oggi il progetto di **Sabrina Falzone** *Mezzanotti Appello ai Meditanti*. Ce lo racconta una delle due curatrici, **Cristiana Colli**

... segue

## recensioni

- bologna
- genova
- marcheabruzzo
- milano
- napoli
- roma
- sardegna
- sicilia
- torino
- toscana
- trento bolzano
- venezia
- altrecità
- around

## rubriche

- architettura
- arteatro
- curatori
- design
- diritto
- fiere e mercato
- fotografia e cinema
- lavagna
- libri ed editoria
- musica
- parola d'artista
- rubrica curatori
- taxart
- That's contemporary
- Ultime dalla Biennale

## argomenti

- personaggi
- politica e opinioni
- progetti e iniziative

## classifiche

### acuradi... curator parade

- 9 F. D'Achille
- 9 C. Franza
- 5 B. Corà
- 4 P. Cosenza
- 4 V. Patarini
- 4 F. Lotti
- 3 A. Sartori
- 3 M. Vanni
- 3 V. Tassinari
- 3 A. Dall'Asta S.I.

classifica»

### antidoping artist parade

- 5 C. Accardi
- 5 G. Spagnolo
- 5 L. Fontana
- 4 P. Pinelli
- 4 R. Kusterle
- 4 E. Castellani
- 4 R. Guttuso
- 4 T. Festa
- 4 A. Warhol
- 3 A. Perilli

classifica»

## cerca persone




oppure consulta  
l'elenco alfabetico

## notizie recenti

## comunicato stampa

L'inaugurazione del 26 aprile nello Spazio Museale Sabrina Falzone di Milano interesserà due progetti espositivi di risonanza internazionale, per i quali è stato selezionato un nucleo di validi artisti su tutta l'area nazionale ed intercontinentale al fine di favorire differenti sinergie creative.

La suggestiva cornice del palazzo novecentesco di via Pallavicino accoglierà le opere eseguite da alcuni autori contemporanei in ascesa sull'odierno panorama della ricerca artistica. I due temi trattati all'interno dell'esposizione riguardano argomenti di carattere estetico-esistenziale "Il senso della vita" e "Genio e Follia", approfonditi attraverso l'analisi critica dello storico dell'arte Sabrina Falzone e l'efficacia comunicativa di un percorso espositivo mirato a coinvolgere il fruitore dall'inizio alla fine della visita.

Testo critico a cura di Sabrina Falzone

<Nelle sale Guttuso e Mirò verranno esposte le opere dedicate al tema "Genio e follia" firmate Bruno Carati, Mauro Martin, Maria Pellini, Stefano Torrielli e Marco C.Wilme. Dalla ricerca fotografica di Mauro Martin, impietata sull'osservazione della realtà quotidiana, il visitatore passerà ad ammirare i lavori eseguiti a tecnica mista da Maria Pellini che predilige il grande formato per esprimersi con innata gestualità e morbidezza grafica. Ad un primo sguardo colpisce l'impavido codice espressivo delle tensioni materiche affioranti dalle opere d'arte di Stefano Torrielli. Le tensioni materiche si alleviano nel languore pittorico del Maestro Bruno Carati, per sublimarsi nell'afflato artistico di Marco C.Wilme.

Nel Salone Bernini il percorso espositivo intitolato "Il senso della vita" è dedicato ad opere di alto contenuto socio-culturale: contro il femminicidio i quadri di Raffaella Amoroso reclamano il rispetto per la donna nell'accorato grido dell'energia materica.

Dal figurativismo cromatico di Veronika Ban al vibrante colorismo delle "Essenze d'Africa" di Sabrina Bertolelli, la tela si accende di nuove prospettive di colore fino a trasformarsi nelle calde tonalità della pittura di Silvia Rinaldi. Da esse nasce la profonda riflessione sul "panta rei" e sull'età dell'uomo che Rinaldi ritrae nel volto di un'anziana donna e nel giovane nudo rispettivamente come punto di arrivo e di partenza nel viaggio dell'uomo nel tempo.

Dall'accezione cosmica le tele di Michela Valenti rivelano una ricerca di carattere spirituale ben visibile nello stile dualistico della stesura orizzontale o verticale. Una straordinaria spiritualità si evince dalla ricerca dell'essenza nell'arte scultorea di Gianni Bucher, che racchiude un significato universale. Nel riferimento ai quattro elementi naturali anche Adele Virgilio, con il suo bagaglio di esperienza creativa, si proietta in direzione di un approfondimento ancestrale sul senso della vita, non scervo da allusioni alla genesi.

Verso la frammentazione dell'immagine si orienta la pittura dell'artista canadese Cathy Rowdy-Sholeh, residente in Germania, nel curioso accostamento agli irriverenti mosaici realizzati da Manrico Bertellotti con l'impiego di smalti di Murano, carichi di un senso ironico della vita.

Oltre alla partecipazione del pittore Dradi e dell'artista Dolores Filippo, l'artista iraniana Pari Ravan raggiunge un'interpretazione magistrale del senso della vita.>> (Sabrina Falzone)



Goran Trbuljak. GT: monogram, monograph, monochrome, monologue, alla P420 di Bologna



Le "Nature animate" d'autore, per il Carnevale di Venezia (seconda parte)



Le "Nature Animate" d'autore, per il Carnevale di Venezia visto 6226 volte  
26/02/2014



L'Ora Blu. Le cose che siamo. Liste, accumuli e oggetti del contemporaneo visto 12317 volte  
10/02/2014

guarda tutti i video su Exibart.tv»



## trovamosstre

titolo evento	<input type="text"/>
città (comune)	<input type="text"/>
provincia	<input type="text" value="selezione"/>
regione	<input type="text" value="selezione"/>
spazio espositivo	<input type="text"/>
autore \ artista	<input type="text"/>
curatore	<input type="text"/>
genere	<input type="text"/>
da quando	<input type="text"/> <input type="text"/>
a quando	<input type="text"/> <input type="text"/>
solo grandi mostre	<input type="checkbox"/>
ordinamento	<input type="text" value="regione, provincia, città"/>



<< Aprile 2014 >>

Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa
30	31	01	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	01	02	03
04	05	06	07	08	09	10

cerca sulla mappa

trova opening

## flickr - dal gruppo Exibart

